

Jméno a příjmení:

1. Mezi pomíchanými názvy stupnic dej do trojúhelníčku ty, které mají křížky a do kroužku takové, které mají béčka. Stupnici, která je "bez předznamenání" dej do čtverečku.

A dur Es dur Fis dur
G dur F dur Cis dur C dur
Ces dur H dur D dur
B dur As dur Des dur
Ges dur E dur

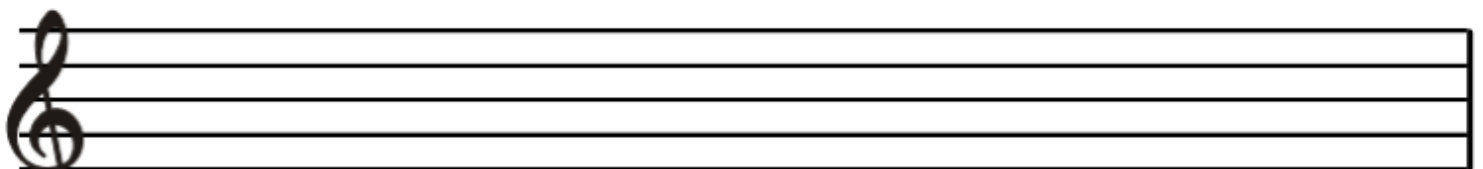
2. Nyní ještě ke každému trojúhelníčku a kroužku přiřaď číslo - KOLIK má ta která stupnice křížků nebo béček.

3. Rozhodni, prosím, kde je správný způsob psaní křížků:

a)  b)  c) 

4. Na notovou osnovu napiš SPRÁVNĚ tolik křížků, kolik jich má stupnice E dur.

Pak napiš v celých notách stupnici - vždy jednu notu nad rámeček pod osnovou:

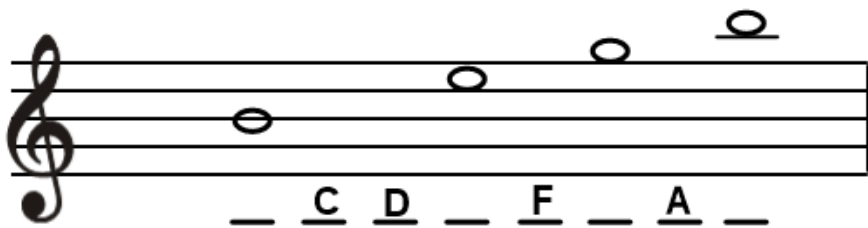


5. Zakroužkuj pastelkou noty, pro které platí křížky. (Tyto noty budou mít u svého jména ocásek -is!) Pak napiš do rámečků jména not.

6. Rozhodni, prosím, kde je správný způsob psaní béček:



7. Pomoz spravit stupnici B dur, prosím! Doplň správně béčka do předznamenání, dopiš chybějící noty a jména not.



8. Zamysli se: mezi KOLIKÁTÝMI stupni má každá durová stupnice půltóny? Vrať se ke stupnici E dur i B dur a označ půltóny stříškami nad notami:



9. Hudební nástroje:

Napiš, prosím, ke každé skupině jeden příklad! Vybírat můžeš třeba ze seznamu názvů nástrojů pod tímto cvičením.

Smyčcové:

Dechové dřevěné:

Dechové žesťové:

Bicí:

Trubka, flétna, pikola, violoncello, lesní roh, hoboj, housle, fagot, tuba, viola, tympány, trombon, buben, kontrabas, triangl, klarinet...

10. Napiš, prosím, co tě zaujalo na Bedřichu Smetanovi anebo co si pamatuješ (skladba, událost z jeho života...):

.....
.....
.....

Děkuji!