

Milí rodiče,

opět posílám do Vašich vykořeněných dnů pozdrav a dotek hudební nauky. Bylo by mi velmi milé a časem i potřebné vědět, že všichni o těchto cvičeních pro Vaše děti víte a podle technických možností se jimi zabýváte. Děkuji těm, kteří mi vyplněné úlohy posílají. Tentokrát jsem se zdržela obsáhlých pracovních listů, nejvíc se tomu blíží 3. ročník – jinak jsou to spíše cvičení a poslouchání. Takže mi třeba bude stačit, jestliže mi na mail vojtiskova@zusihurnika.cz napíšete: ano, viděli jsme, děti si to prošly, poslechly, porozuměly.

1. ročník: přečíst výklad o čtvrté s tečkou, zatleskat „ozvěny“, také si mohou zazpívat písničku Marjanko, která „novou“ notu používá - zde na str. 40 <http://www.kralyk.com/temp/ja-pisnicka/ja-pisnicka-1.pdf> - doprovod najdete v mp3 v materiálech pro 1.ročník. Rytmus je možno zároveň k písničce vyklepávat třeba na dvě vařečky (pokud to rodiče snesou...), flétnisti by si to možná i svedli zapískat.

2.ročník: tentokrát stupnice a intervaly projde jen pomocí jedenácti otázek – kdyby bylo něco nejasné, budu moc ráda, budete-li se ptát – k tomu by to mělo sloužit! Vše směřuje k Antonínu Dvořákovi.

3.ročník: stále zůstáváme „v moll“ – zkuste trochu náročnější cvičení na paralelní stupnice (připomínám: slouží to k tomu, když se vás někdo zeptá: která mollová má 3#?). A za odměnu máte poslech mollové písničky – třeba si ji s nahrávkou i zazpíváte...

4.ročník: Mozart a opakování dřívějšího učiva o skladbách. Užitečná orientace pro muzikanty. Hlavně poslech.

5.ročník: Umělecký sloh impresionismus – obrazy – báseň – poslech. A žádný písemný úkol... 😊

1.4.2020

Daniela Vojtíšková