

Časový a tématický plán hudební nauky  
pro školní rok 2020 – 2021

**Samostudium**

**5. ročník**

**I. zkouška (bude probíhat ve středu 11. 11. od 15:20 do 18:00 hod.)**

- 1.) Kvintakord zmenšený a zvětšený (předpokládá se znalost durového a mollového)
- 2.) Romantismus – období, znaky
- 3.) Světoví představitelé (Weber, Schubert, Schumann, Chopin, Mendelssohn-Bartholdy)
- 4.) Podrobněji o Schubertovi a
- 5.) o Schumannovi

**II. zkouška (bude probíhat v pondělí 11. 1. od 15:20 do 18:00 hod.)**

- 1.) septakordy
- 2.) obraty septakordů (názvy)
- 3.) Chopin
- 4.) Stylizované tance v díle F. Chopina 5.) Mendelssohn-Bartholdy

**III. zkouška (bude probíhat v úterý 30. 3. od 15:20 do 18:00 hod.)**

- 1.) Novoromantismus – představitelé
- 2.) F. Liszt
- 3.) H. Berlioz
- 4.) R. Wagner
- 5.) P. I. Čajkovskij
- 6.) Poznat píseň podle notového zápisu
- 7.) Poznat tóninu podle předznamenání a posledního tónu

**IV. zkouška (bude probíhat v době závěrečných zkoušek, vždy od 13:30 do 17:00 hodin, asi v prvním červnovém týdnu – bude upřesněno)**

- 1.) Impresionismus
- 2.) Debussy
- 3.) Ravel
- 4.) Hudba 20. století (někteří významní skladatelé, např. Igor Stravinskij...)
- 5.) Kulturní rozhled ( Pražské jaro, koncertní síně...)
- 6.) Současný **interpret** – podle vlastního výběru
- 7.) Prověření orientace ve stupnicích, akordech, intervalech...**za všechny ročníky**