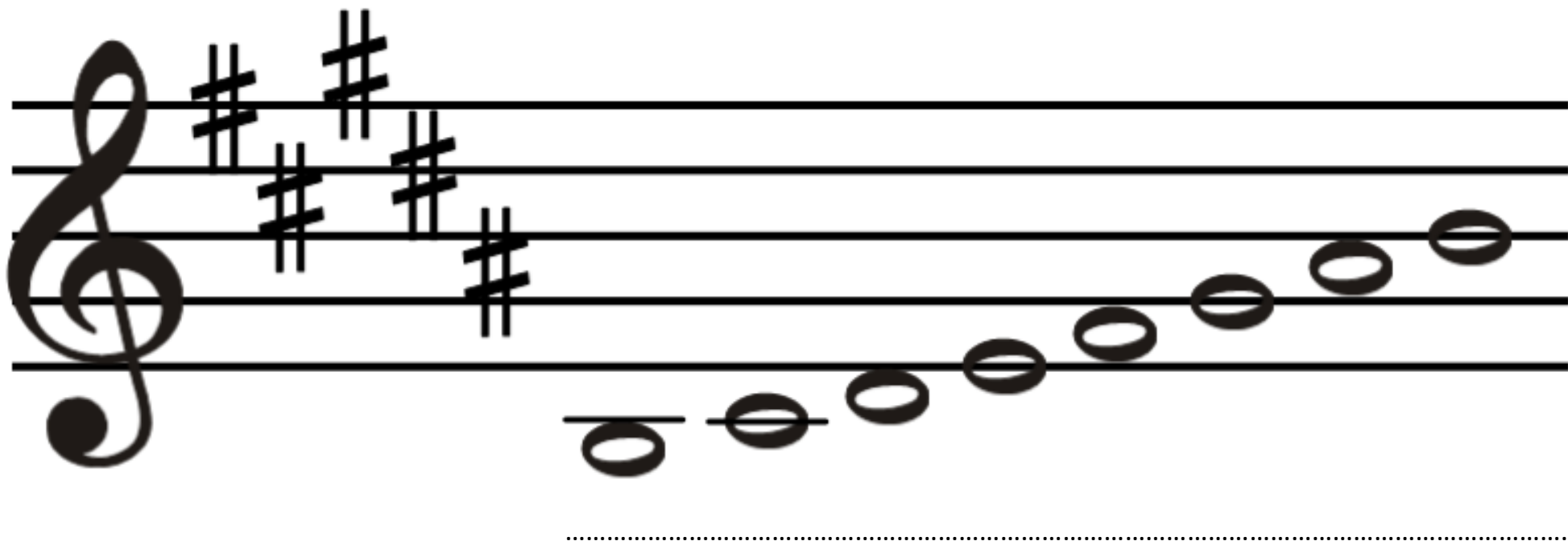


1. Dnes si pohrajeme se stupnicí **H dur**, která má 5 křížků. Napsaná už je, ale ty si, prosím, připrav 5 různých pastelek. První pastelkou obtáhni první křížek v předznamenání (jakkak se jmenuje?) potom vybarvi notu, pro kterou tento křížek platí (celé noty nesmí mít vybarvenou hlavičku, ale uděláme výjimku!) a stejnou pastelkou pod tuto notu napiš, jak se jmenuje. Až to postupně různými barvami uděláš se všemi křížky, notami a jejich jmény, zbydou ti tři noty, u kterých nebudou jména. Doplň je (třeba perem nebo obyčejnou tužkou). Potom ještě označ půltóny!



2. Umiš už pořadí všech sedmi stupnic s křížky? G D A E H Fis Cis

Zkus vymyslet větu, jejíž slova budou začínat postupně písmeny g,d,a,e,h – bude to pro tebe taková pomůcka k zapamatování!

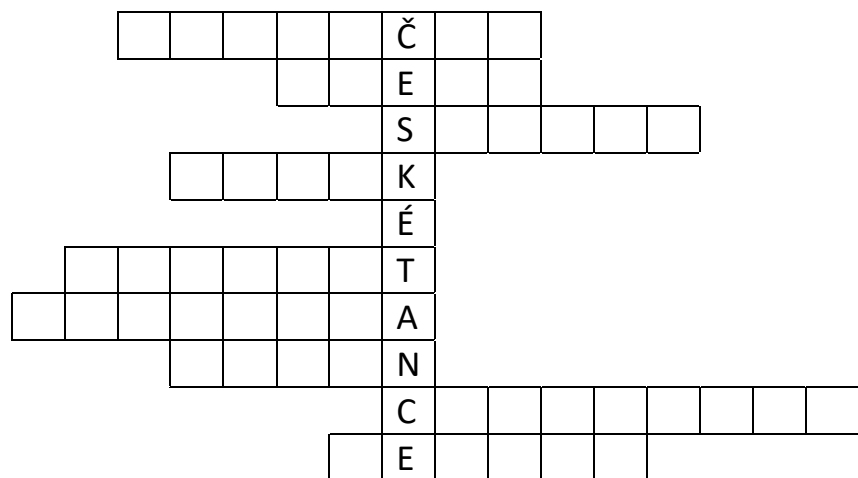
3. Z pracovních listů paní Zdeňky Sajdlové jsme si vypůjčili následující úkol:

Z notové osnovy začaly mizet křížky. Doplň je ve správném pořadí tak, aby jich vždy bylo 7:



4. Bedřich Smetana napsal pro klavír České tance. Z jejich II. řady si poslechni ukázky z tanců s názvy Medvěd, Cibulíčka a Slepíčka. Poznáš, jaký název patří ke které ukázce? Výhodu má ten, kdo zná písničku Hop hej, cibuláři jedou.

1. ukázka:..... 2. ukázka: 3. ukázka:



A nakonec si vylušti křížovku naruby.
 "Tajenka" už je v ní napsaná. Ty budeš doplňovat názvy tanců tam, kam se hodí. (Rada: začni raději odspoda.) V II. řadě Českých tanců se hraje těchto 10 tanců: FURIANT, SLEPIČKA, OVES, MEDVĚD, CIBULIČKA, DUPÁK, HULÁN SOUSEDSKÁ, OBKROČÁK, SKOČNÁ.
 Z těchto názvů použiješ devět (jeden zbyde).