

Milí žáci třetích ročníků!

Dnes už se jen ohlédneme za uplynulým školním rokem a budeme bilancovat (= hodnotit výsledky).

Co nového přinesl 3. ročník:

Hudební teorie:

V intervalech jsme k umění utvořit správně velké a čisté přidali další krok: z velkých jsme se naučili tvořit **malé**, z čistých **zvětšené** nebo **zmenšené**. Na základě toho byste měli umět každý interval napsaný v notách správně pojmenovat. Distanční vyučování nás trochu zarazilo v procvičování poznávání intervalů sluchem, což je vlastně to nejdůležitější...

Dále jsme probírali obraty kvintakordu (sextakord, kvartsextakord) a

**Mollové** stupnice (pojmy: **stejnomené**, **paralelní**, **aiolská**, **harmonická**, **melodická**).

Hudební skladatelé:

**Josef SUK**

**Leoš JANÁČEK**

**Vítězslav NOVÁK**

**Bohuslav MARTINŮ**

Věděli byste, jak přiřadit tyto 4 skladby ke jmenovaným skladatelům?

Slovácká svita, Radúz a Mahulena, Otvírání studánek, Příhody lišky Bystroušky

Pokud byste si ještě chtěli zkusit kvíz, tu je: <https://forms.gle/LtoKrnyoWCGu5xX9A>

Zdraví vás

Daniela Vojtíšková