

Připravovaná inscenace

2022

- **Ľubomír Feldek / SMRT V RŮŽOVÉM** (premiéra: 25. 2. 2022)
druh aut. zpr.: činohra / muzikál / divadlo: Středočeské divadlo Kladno – překlad / úprava / texty písní / režie

Soupis zrealizovaných inscenací a autorských děl

2019

- **Věra Herajtová / O PRINCEZNĚ A HRÁŠKU** (premiéra 27. 4. 2019)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Divadlo Rozmanitostí Most – autorka / texty písní / režie

2018

- **Neil Simon / APARTMÁ V HOTELU PLAZA** (premiéra: 8. 12. 2018)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Středočeské divadlo Kladno – úprava / texty písní / režie
- **Marie Procházková / ŽENSKÁ S ČERTEM V TĚLE** (premiéra 11. 6. 2018)
druh aut. zpr.: hudební pořad / divadlo: Komorní fidlovačka / Praha – režie
- **Eric–Emmanuel Schmitt / OSKAR A RŮŽOVÁ PANÍ** (premiéry 23. a 24. 3. 2018)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Středočeské divadlo Kladno – dramaturgie novely / režie

2017

- **Markéta Baňková / Věra Herajtová / STRAKA V ŘÍŠI ENTROPIE** (premiéra 28. 10. 2017)
druh aut. zpr.: činohra se zpěvy / divadlo: Divadlo D21 / Praha – autorka / texty písní / režie
- **Charles Webb / Terry Johnson / Calder Willingham / ABSOLVENT** (premiéra 8. 4. 2017)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Středočeské divadlo Kladno – úprava / texty písní / režie
- **Věra Herajtová / O TŘECH PŘADLENÁCH** (premiéra 11. 2. 2017)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Divadlo Rozmanitostí Most – autorka / texty písní / režie

2016

- **Agatha Christie / PAST NA MYŠI** (premiéra 21. 10. 2016)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Most – úprava / režie
- **Eurípidés / Věra Herajtová / MÉDEIA** (premiéra 19. 3. 2016)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Horácké divadlo Jihlava – autorka / režie
- **Magdalena Frydrych Gregorová / ULITY** (premiéra 29. 1. 2016)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Pídivadlo / Praha – režie

2015

- **Eurípidés / Věra Herajtová / MÉDEIA – NADÁNA PŘÍZNÍ BOHŮ** (premiéra 18. 9. 2015)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Pídivadlo / Praha – autorka / režie

- **Charles Dickens / Věra Herajtová / VÁNOČNÍ KOLEDA** (premiéra 6. 11. 2015)
druh aut. zpr.: činohra se zpěvy / divadlo: Divadlo D21 / Praha – autorka / texty písní / režie
- **Anthony Neilson / LHÁŘI** (premiéra 12. 6. 2015)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Most – úprava / režie

2014

- **Věra Herajtová / ORFEUS PRO EURYDIKU** (premiéra 8. 11. 2014)
druh aut. zpr.: hudební báseň – činohra / scénický koncert / divadlo: Divadlo D21 – autorka / výprava / režie
- **Francis Weber / BLBEC K VEČEŘI** (premiéra 28. 3. 2014)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Most – úprava / režie

2013

- **Hana Doskočilová / Věra Herajtová / JOJ, MAMA ROMA!** (premiéra 21. 9. 2013)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Divadlo Rozmanitostí Most – autorka / výprava / choreografie / režie
- **Yasmina Reza / BŮH MASAKRU** (premiéra 29. 3. 2013)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Most – úprava / režie

2012

- **Marian Palla / SAJNS FIKŠN** (premiéra 22. 11. 2012)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Národní divadlo moravskoslezské Ostrava – úprava / režie
- **William Shakespeare / VEČER TŘÍKRÁLOVÝ ANEB COKOLI CHCETE** (premiéra 25. 9. 2012)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Divadlo Gong / Praha – adaptace / choreografie / režie
- **Julian Garner / ČERNÍ BÝCI** (premiéra 30. 3. 2012)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Most – úprava / režie

2011

- **Ladislav Stroupežnický / NAŠI FURIANTI** (premiéra 25. 11. 2011)
druh aut. zpr.: činohra se zpěvy / divadlo: Městské divadlo Most – úprava / choreografie / režie
- **Richard Nash / OBCHODNÍK S DEŠTĚM** (premiéra 6. 5. 2011)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Most – úprava / režie
- **Patrick Barlow / TŘICET DEVĚT STUPŇŮ** (premiéra 19. 3. 2011)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Slovácké divadlo Uherské Hradiště – úprava / choreografie / režie

2010

- **Axel Hellstenius / ELLING A KJELL BJARNE ANEB CHVÁLA BLÁZNOVSTVÍ** (premiéra 4. 6. 2010)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Most – úprava / režie
- **Choderlos de Laclos / Christopher Hampton / NEBEZPEČNÉ VZTAHY** (premiéra 13. 3. 2010)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Klicperovo divadlo Hradec Králové – úprava / choreografie / režie

2009

- **Alan Jay Lerner / Frederick Loewe / MY FAIR LADY** (premiéra 12. 12. 2009)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Horácké divadlo Jihlava – úprava / choreografie / režie

- **Romain Rolland / HRA O LÁSCE A SMRTI** (premiéra 16. 10. 2009)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Divadlo F. X. Šaldy Liberec – úprava / choreografie / režie
- **Reginald Rose / DVANÁCT ROZHŇEVANÝCH MUŽŮ** (premiéra 24. 4. 2009)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Most – úprava / režie
- **Karel Čapek / VĚC MAKROPULOS** (premiéra 14. 3. 2009)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Klicperovo divadlo Hradec Králové – úprava / režie

2008

- **Karol Sidon / LABYRINT ANEB CIRKUS PODLE KOMENSKÉHO** (premiéra 29. 11. 2008)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Středočeské divadlo Kladno – úprava / choreografie / režie
- **Eduardo Rovner / VRÁTILA SE JEDNOU V NOCI** (premiéra 26. 4. 2008)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Most – úprava / choreografie / režie
- **Vladislav Vančura / Marie Procházková / MARKETA LAZAROVÁ** (premiéra 16. 2. 2008)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Horácké divadlo Jihlava – úprava / choreografie / režie

2007

- **Noel Coward / ROZMARNÝ DUCH** (premiéra 7. 12. 2007)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Divadlo F. X. Šaldy Liberec – úprava / choreografie / režie
- **David Greig / VZDÁLENÉ OSTROVY** (premiéra 6. 10. 2007)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Středočeské divadlo Kladno – úprava / režie

2006

- **Eurípidés / MÉDEIA** (premiéra 1. 12. 2006)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Divadlo F. X. Šaldy Liberec – úprava / režie
- **Fjodor M. Dostojevskij / Andrzej Wajda / ZLOČIN A TREST** (premiéra 25. 3. 2006)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Národní divadlo moravskoslezské Ostrava – úprava / režie

2005

- **Karel Čapek / VĚC MAKROPULOS** (premiéra 11. 6. 2005)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Západočeské divadlo Cheb – úprava / režie

2004

- **Julian Garner / PROBOUZENÍ** (premiéra 13. 11. 2004)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Západočeské divadlo Cheb – úprava / režie
- **Otfried Preussler / Martin Urban / Štěpán Chaloupka / ČARODĚJŮV UČEŇ** (premiéra 2. 10. 2004)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Západočeské divadlo Cheb – úprava / choreografie / režie
- **Julius Zeyer / Josef Suk / RADÚZ A MAHULENA** (premiéra 28. 2. 2004)
druh aut. zpr.: činohra s melodramy / divadlo: Západočeské divadlo Cheb / – choreografie / režie

2003

- **John Pielmeier / AGNUS DEI** (premiéra 22. 11. 2003)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Západočeské divadlo Cheb – úprava / režie

- Alois Jirásek / LUCERNA (premiéra 11. 10. 2003)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Západočeské divadlo Cheb – úprava / režie
- Christian Dietrich Grabbe / DON JUAN A FAUST (premiéra 17. 5. 2003)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Národní divadlo moravskoslezské Ostrava – úprava / choreografie / režie
- Jean Paul Sartre / TRÓJANKY (premiéra 8. 3. 2003)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Západočeské divadlo Cheb – režie

2002

- Michail Bulgakov / ZOJČIN BYT (premiéra 25. 10. 2002)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Divadlo F. X. Šaldy Liberec – úprava / choreografie / texty písní / režie
- Alexandr N. Ostrovskij / VICHŘICE / BOUŘE / (premiéra 11. 5. 2002)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Západočeské divadlo Cheb – choreografie / režie

2001

- George Bernard Shaw / PYGMALION (premiéra 31. 12. 2001)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Západočeské divadlo Cheb – choreografie / režie
- Tennessee Williams / TRAMVAJ DO STANICE TOUHA (premiéra 27. 10. 2001)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Národní divadlo moravskoslezské Ostrava – úprava / režie
- Nikolaj V. Gogol / BLÁZNOVY ZÁŽITKY (premiéra 8. 9. 2001)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Západočeské divadlo Cheb – úprava / režie
- Eugene O'Neill / SMUTEK SLUŠÍ ELEKTŘE (premiéra 16. 3. 2001)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Divadlo F. X. Šaldy Liberec – úprava / režie

2000

- Rostislav Křivánek / RÚT (premiéra 4. 11. 2000)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Západočeské divadlo Cheb – úprava / choreografie / režie
- William Shakespeare / ZKROCENÍ ZLÉ ŽENY (premiéra 6. 5. 2000)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Západočeské divadlo Cheb – choreografie / režie
- John Pielmeier / AGNUS DEI (premiéra 29. 2. 2000)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Divadlo Mandragora Zlín – režie

1999

- Josef Kolář / Marek Eben / MODROOČKO (premiéra 9. 12.)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Divadlo Mandragora Zlín – choreografie / režie
- Rostislav Křivánek / JÚDIT (premiéra 8. 5. 1999)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – úprava / choreografie / režie
- Lina Wertmüllerová / LÁSKA A MAGIE V MAMINČINĚ KUCHYNI (premiéra 30. 1. 1999)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Národní divadlo moravskoslezské Ostrava – choreografie

1998

- Loleh Bellonová / POKOJ PRO PŘÁTELE (premiéra 9. 10. 1998)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie / režie

- Pierre Marivaux / HRA LÁSKY A NÁHODY (premiéra 27. 6. 1998)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – pohybová spolupráce
- Miloš Štědroň / Marek Pivovar / Dayton Allemann / TANCE RUDOLFA II. (premiéra 30. 5. 1998)
druh aut. zpr.: balet / divadlo: Národní divadlo moravskoslezské Ostrava – režie
- Jean Cocteau / DVOJHLAVÝ OREL (premiéra 25. 4. 1998)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie / režie
- Jérôme Savary / Dabadie, Jean-Loup / D'ARTAGNAN (premiéra 7. 3. 1998)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie

1997

- Moliere / PARVENU (premiéra 5. 12. 1997)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – pohybová spolupráce
- Julian Garner / PROBOUZENÍ (premiéra 22. 11. 1997)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – režie
- P. Šrut / B. Zatloukal / L. Pospíšil / ANDĚLA A PIRÁTI (premiéra 2. 5. 1997)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie / režie
- Pavel Eisner / Franz Kafka / PROCES – Ó, BOŽSKÝ ZLÍNE! (premiéra 8. 3. 1997)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie

1996

- Jean Giraudoux / BLÁZNIVÁ ZE CHAILLOT (premiéra 14. 12. 1996)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie
- Federico García Lorca / KRVAVÁ SVATBA (premiéra 26. 10. 1996)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie / režie
- Michail J. Lermontov / MAŠKARÁDA (premiéra 7. 9. 1996)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie
- Astrid Saalbach / TANEČNÍ HODINA (premiéra 19. 4. 1996)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie / kostýmy
- František Vondraček / NOVÁ KOMEDIE O KNĚŽNĚ LIBUŠI (premiéra 2. 2. 1996)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Divadlo Mandragora Zlín – pohybová spolupráce
- Karel Semerád / Karel Hašler / PODSKALÁK (premiéra 13. 1. 1996)
druh aut. zpr.: zpěvohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie

1995

- Coline Serreau / ZAJÍC ZAJÍC (premiéra 15. 12. 1995)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – pohybová spolupráce
- Jan Drda / HRÁTKY S ČERTEM (premiéra 21. 10. 1995)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – úprava / choreografie / režie

- Radek Pavelkič / NAROZENA VE ZNAMENÍ VAH (premiéra 14. 10. 1995)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – pohybová spolupráce
- Jerry Bock / Joseph Stein / Sheldon Harnick / ŠUMARŇ NA STŘEŠE (premiéra 10. 6. 1995)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Národní divadlo moravskoslezské Ostrava – choreografie
- John Pielmeier / AGNUS DEI (premiéra 8. 4. 1995)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – úprava / režie
- F. Fellini / T. Pinelli / E. Flaiano / B. Rondi / M. Bláhová / OSM A PŮL A PŮL (premiéra 11. 2. 1995)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie

1994

- Josef Morávek / REVUE 2000 (premiéra 3. 12. 1994)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie
- William Motley Inge / PIKNIK (premiéra 5. 11. 1994)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Národní divadlo moravskoslezské Ostrava – choreografie
- Choderlos de Laclos / Christopher Hampton / NEBEZPEČNÉ VZTAHY (premiéra 22. 10. 1994)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – pohybová spolupráce
- Pavel Kohout / HRÁČ A JEHO ŠTĚSTÍ (premiéra 10. 9. 1994)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie
- Sean O'Casey / Jiří Krejčík / PENZION PRO SVOBODNÉ PÁNY (premiéra 10. 9. 1994)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Klicperovo divadlo Hradec Králové – choreografie
- Vojtěch Vacke / POPELKA (premiéra 9. 9. 1994)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Severomoravské divadlo Šumperk – pohybová spolupráce
- Friedrich Dürrenmatt / NÁVŠTĚVA STARÉ DÁMY (premiéra 26. 2. 1994)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – pohybová spolupráce
- Jan Kopecký / O UMUČENÍ A SLAVNÉM VZKŘÍŠENÍ (premiéra 6. 2. 1994)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Moravské divadlo Olomouc – pohybová spolupráce
- Jean Giraudoux / ONDINA (premiéra 5. 1. 1994)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Klicperovo divadlo Hradec Králové – pohybová spolupráce

1993

- Michael Frayn / BEZ ROUCHA (premiéra 18. 12. 1993)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – pohybová spolupráce
- Věra Herajtová / ZACHARIÁŠI, VYPRAVUJ NÁM O BOHU (premiéra 4. 12. 1993)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – autorka / choreografie / texty písní / režie
- Carlo Gozzi / ZELENÁVÝ PTÁČEK (premiéra 30. 10. 1993)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – pohybová spolupráce
- Ephraim Kishon / BYL TO SKŘIVAN (premiéra 18. 9. 1993)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – pohybová spolupráce
- Mika Waltari / ČARODĚJKA (premiéra 4. 9. 1993)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – pohybová spolupráce

- Carlo Goldoni / POPRASK NA LAGUNĚ (premiéra 19. 6. 1993)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Národní divadlo moravskoslezské Ostrava – choreografie
- John Millington Synge / HRDINA ZÁPADU (premiéra 12. 6. 1993)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Městské divadlo Zlín – pohybová spolupráce
- Otomar Dvořák / Milan Nytra / FRANKENSTEIN (premiéra 6. 3. 1993)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Městské divadlo Zlín – choreografie

1992

- Rudyard Kipling / František Zacharník / Karel Cón / MAUGLÍ (premiéra 27. 11. 1992)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Národní divadlo Brno – úprava / choreografie / režie
- V. Hugo / C. - M. Schönberg / A. Boublíl / J. - M. Natel / Z. Borovec / LES MISÉRABLES (premiéra 25. 6. 1992)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Divadlo na Vinohradech / producent C. Mackintosh / Londýn – choreografie
- Jan Werich / Jiří Voskovec / DIVOTVORNÝ HRNEC (premiéra 28. 4. 1992)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Malá divadelní společnost města Příbrami – choreografie
- Nikolaj V. Gogol / BLÁZNOVY ZÁŽITKY (premiéra 14. 2. 1992)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Divadlo u Jakuba Brno – úprava / režie
- Alfréd Radok / Marie Tesařová / PODIVNÉ PŘÍHODY PANA PIMPIPÁNA (premiéra 8. 2. 1992)
druh aut. zpr.: zpěvohra / divadlo: Divadlo u Jakuba Brno – choreografie / režie

1991

- P. Burkhard / E. Scharell / J. Amstein / OHŇOSTROJ (premiéra 25. 10. 1991)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Divadlo Jonáše Záborského v Prešove – choreografie
- Jan Žáček / PEPÍČEK, MŮJ PŘÍTEL (premiéra 27. 9. 1991)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Divadlo u Jakuba Brno – pohybová spolupráce
- Karel Hoffmann / Ladislav Kolář / O KOČIČÍM ZPÍVÁNÍ (premiéra 25. 5. 1991)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Divadlo u Jakuba Brno – choreografie
- A. L. Webber/C. M. Schönberg/V. Hugo/T. S. Eliot/A. Boublíl/T. Rice/J. M. Natel / MUSICAL SUPERSTAR (premiéra 9. 2. 1991)
druh aut. zpr.: muzikál / divadlo: Reduta Brno – výprava / choreografie / režie
- Sean O'Casey / Jiří Krejčík / PENZION PRO SVOBODNÉ PÁNY (premiéra 12. 1. 1991)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Východočeské divadlo Pardubice – choreografie

1989

- Michail Bulgakov / ZOJČIN BYT (premiéra 11. 11. 1989)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Východočeské divadlo Pardubice – choreografie

1987

- Jan Drda / HRÁTKY S ČERTEM (premiéra 5. 12. 1987)
druh aut. zpr.: činohra / divadlo: Divadlo Vítězslava Nezvala Karlovy Vary – pohybová spolupráce