

Časový a tématický plán hudební nauky  
pro školní rok **2021 – 2022**  
Samostudium

## 3. ročník

### **I. zkouška (bude probíhat v úterý 9. 11. 2021 od 16:15 do 18:00)**

Předpokládá se znalost všech durových stupnic a základních intervalů

- 1.) Umět v jakékoli durové tónině vytvořit kvintakord
- 2.) Znat odvozené intervaly – malé, zvětšené, zmenšené
- 3.) Umět tvořit i poznávat základní i odvozené intervaly od různých tónů
- 4.) Triola
- 5.) Josef Suk – život a dílo

### **II. zkouška (bude probíhat ve čtvrtek 6. 1. 2022 nebo v pondělí 10.1. 2022 vždy od 17:10 do 18:00 – z těchto termínů si můžete vybrat.)**

- 1.) Obraty kvintakordů ( umět pojmenovat, utvořit )
- 2.) Všechny intervaly – dobrá orientace
- 3.) Italské názvosloví: accelerando, a tempo, ad libitum, sempre, simile
- 4.) Leoš Janáček – život a dílo

### **III. zkouška (ve středu 23. 3. 2022 od 15:22 do 17:00)**

- 1.) Mollové stupnice – jak se liší od durových, kde mají půltóny
- 2.) Tři podoby mollových stupnic ( aiolská, harmonická, melodická )
- 3.) Stejnojmenné stupnice dur a moll
- 4.) Paralelní stupnice dur a moll ( umět najít moll k durové a naopak )
- 5.) Vítězslav Novák – život a dílo
- 6.) Tempová označení grave, lento

### **IV. zkouška (bude probíhat v době závěrečných zkoušek, v prvním červnovém týdnu – bude upřesněno)**

- 1.) Umět ( z paměti nebo si odvodit ) předznamení pro kteroukoli stupnici moll
- 2.) Umět napsat stupnice moll do tří křížků ( a, e, h, fis-moll ) a do tří bé ( d, g, c-moll)
- 3.) Mollové kvintakordy
- 4.) Opakování za celý školní rok: znalost dur stupnic, intervalů a obrátů kvintakordu
- 5.) Bohuslav Martinů