

Časový a tématický plán hudební nauky
pro školní rok 2020 – 2021
Samostudium

3. ročník

I. zkouška (bude probíhat ve středu 11. 11. od 15:20 do 18:00 hod.)

Předpokládá se znalost všech durových stupnic a základních intervalů

- 1.) Umět v jakékoli durové tónině vytvořit kvintakord
- 2.) Znáť odvozené intervaly – malé, zvětšené, zmenšené
- 3.) Umět tvořit i poznávat základní i odvozené intervaly od různých tónů
- 4.) Triola
- 5.) Josef Suk – život a dílo

II. zkouška (bude probíhat v pondělí 11. 1. od 15:20 do 18:00 hod.)

- 1.) Obraty kvintakordů (umět pojmenovat, utvořit)
- 2.) Všechny intervaly – dobrá orientace
- 3.) Italské názvosloví: accelerando, a tempo, ad libitum, sempre, simile
- 4.) Leoš Janáček – život a dílo

III. zkouška (bude probíhat v úterý 30. 3. od 15:20 do 18:00 hod.)

- 1.) Mollové stupnice – jak se liší od durových, kde mají půltóny
- 2.) Tři podoby mollových stupnic (aiolská, harmonická, melodická)
- 3.) Stejnojmenné stupnice dur a moll
- 4.) Paralelní stupnice dur a moll (umět najít moll k durové a naopak)
- 5.) Vítězslav Novák – život a dílo
- 6.) Tempová označení grave, lento

IV. zkouška (bude probíhat v době závěrečných zkoušek, vždy od 13:30 do 17:00 hodin, patrně v prvním červnovém týdnu – bude upřesněno)

- 1.) Umět (z paměti nebo si odvodit) předznamení pro kteroukoli stupnici moll
- 2.) Umět napsat stupnice moll do tří křížků (a, e, h, fis-moll) a do tří bé (d, g, c-moll)
- 3.) Mollové kvintakordy
- 4.) Opakování za celý školní rok: znalost dur stupnic, intervalů a obratů kvintakordu
- 5.) Bohuslav Martinů